

Stageplan – „GROOVELINE“

(Bandbesetzung: 6 Musiker)

Kontakt: * Günter Berndt * Mobil: +49(0)176/55197566 * grooveline-coverband@gmx.de *

Gesang

Mic. Fem: Beta 58 wireless, Tellerstativ

Schlagzeug

Mics: 1 Micro f. Bass-Drum (Beta 52)
1 Micro f. Snare-Drum (SM 57)
1 Micro f. HiHat (AKG 391)
4 Micro f. Tom-Toms (Sennheiser 604)
2 Overhead-Micro f. Becken (AKG 391)
Monitoring D.: Wedges oder Drumfill (15" oder größer)

Bass

Output Bass: XLR symmetrisch

Gitarre 1

Mics Vox male: Beta 58 - Galgen lang
Amp: 2x XLR (Stereo)
Guit. Sendeanlage: ...MHz
Monitoring B: Wedges

Gitarre 2

Mics Vox male: Beta 58 - Galgen lang
Amp: SM 57
Guit. Sendeanlage:MHz
Monitoring C: Wedges

Keyboards

Output Keys: 2x DI
Akkordeon: XLR symmetrisch
Akk. Sendeanlage: ...MHz
Monitoring E: InEar in Eigenleistung
InEar Sendeanlage:...MHz

Monitoring:

- Aufteilung bei 2 Monitorwegen: Schlagzeug separat + alle anderen zusammen
- Aufteilung bei 3 Monitorwegen: Schlagzeug separat; 1x für Key; alle anderen zusammen
- Aufteilung bei 4 Monitorwegen: Schlagzeug separat; 1x für Key; 1x für die Frontmonitore

Bühne – FOH

Vox male

Vox fem

Vox male

Monitor A

Monitor B

Monitor C

Gitarren-
Amp 1

Gitarren-
Amp 2

Bass Amp

Schlagzeug
(Riser 2 x 2 x 0,4m)

Keyboard
Akkordeon
(Riser 2 x 2 x 0,2m)

Monitor E

Monitor D

Bandbanner 4 x 1 m